

TEATAR  GAVRAN

Dugi dol 58c, 10 000 Zagreb
e-mail: info@teatar-gavran.hr • www.teatar-gavran.hr

TEATAR  GAVRAN

Premijera: 5. ožujka 2015.

Miro Gavran

 **PIVO**

(komedija)

Režija:
Helena Buljan

Glume:
**Zlatko Ožbolt
Jakov Gavran**



Predstavu su pomogli:

GRAD ZAGREB
GRADSKI URED ZA OBRAZOVANJE,
KULTURU I SPORT

MINISTARSTVO
KULTURE REPUBLIKE HRVATSKE



Amélie
presscut

CENTAR ZA KULTURU
I INFORMACIJE MAKSIMIR,
Švarcova 18, Zagreb

SLASTICE
AMÉLIE

PRESSCUT DIGITEL GRUPA

Cijena: 5 kuna

Fotografije: Berislava Picek • Dizajn: Zlatko Vrabec • Tisak: Stega tisak

www.teatar-gavran.hr

Pivo

Tekst: **Miro Gavran**

Režija: **Helena Buljan**

Scenografija: **Marta Crnobrnja**

Kostimografija: **Emina Kušan**

Izbor glazbe: **Neven Zebić**

Oblikovatelj svjetla: **Mario Vnućec**

Oblikovatelj tona: **Neven Zebić**

Šminka: **Zdenka Miihelj**



O autoru

MIRO GAVRAN (1961.) najizvođeniji je hrvatski kazališni pisac u zemlji i inozemstvu u proteklih dvadesetak godina. Djela su mu prevedena na 37 jezika. Njegove knjige imale su više od 150 izdanja u zemlji i inozemstvu. Po njegovim dramama i komedijama nastalo je više od 250 kazališnih premijera diljem svijeta, a vidjelo ih je više od tri milijuna gledatelja.

Jedini je živući dramatičar u Europi koji ima kazališni festival njemu posvećen, izvan zemlje rođenja, na kojem se igraju isključivo predstave nastale prema njegovim tekstovima, a koji od 2003. djeluje u Slovačkoj, a od 2013. u Poljskoj pod nazivom GAVRANFEST.

Važniji kazališni tekstovi: KAD UMIRE GLUMAC, SVE O ŽENAMA, SVE O MUŠKARCIMA, LJUBAVI GEORGEA WASHINGTONA, ČEHOV JE TOLSTOJU REKAO ZBOGOM, ZABORAVI HOLLYWOOD, ZABRANJENO SMIJANJE, TAJNA GRETE GARBO, NOĆ BOGOVA, HOTEL BABILON, MUŽ MOJE ŽENE, PACIJENT DOKTORA FREUDA, PAPUČARI, LUTKA, SLADOLED... Objavio je devet romana za odrasle (ZABORAVLJENI SIN, JUDITA, KRSTITELJ, KAFKIN PRIJATELJ...), te šest proznih knjiga za djecu.



O predstavi

Pivo je neobična komedija koja govori o ocu i sinu i njihovu odnosu tijekom šezdeset godina. Autor Miro Gavran s puno je humora i topline prikazao suvremene prepoznatljive karaktere koji nas vode kroz situacije koje su mnogi od nas proživjeli s roditeljima ili s djecom.

Šarmantno se poigravajući mačističkim mitovima i međugeneracijskim odnosima, Zlatko Ožbolt i Jakov Gavran izgradili su u ovoj suptilnoj predstavi uvjerljive životne likove, vođeni sigurnom redateljskom rukom velike hrvatske glumice Helene Buljan.

VODIMO VAS NA PIVO, ALI U KAZALIŠTE!

